

WILLIAM SHAKESPEARE'S WORLD

Une pièce de Marc Zakian sur une idée de Lucille O'Flanagan

D'après les pièces de William Shakespeare.

Lumières : **Noëlle Burr** / Musique: **Elisa Le Cam** / Images : **David Tuck**

3 comédiens live sur scène : **Stephen Shagov, Heza Botto, William Lottiaux**

+ Comédiens sur film : **Phillip Schurer** (dans le rôle de William Shakespeare)

Sally Skelton, Barratt Walton, Sandy Bernard

Spectacle en anglais pouvant intéresser tout public à partir de 14 ans.

Durée : Spectacle 1h10 suivi par un atelier-rencontre de 20 minutes.

William Shakespeare. Quelle est son histoire?

Notre pièce à vocation éducative retrace la carrière du plus grand dramaturge de langue anglaise, depuis ses études à *Stratford-upon-Avon* jusqu'à sa vie à Londres. Où est-il né? Qui était son père?

Avec qui s'est-il marié? A-t-il fait fortune et comment est-il mort?

Tout ce que vous devez savoir sur Shakespeare et bien plus encore...

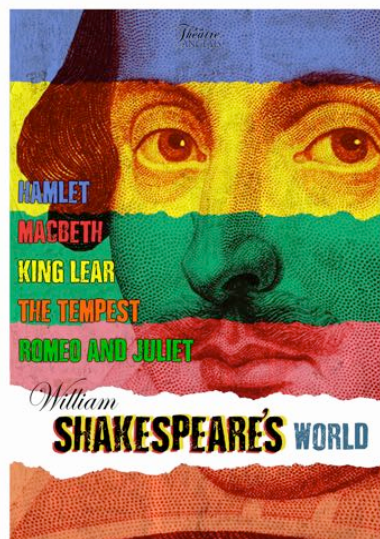


(Stephen Shagov 'Lear')

William, lui-même, nous emmène goûter des morceaux de ces meilleures œuvres avec une touche d'humour et d'anachronismes (pour garder l'attention du jeune public) en parlant simultanément la langue de Shakespeare et celle d'Instagram ! Pour encore plus d'immersion, à la fin du spectacle, les acteurs organisent un atelier avec le public. Ils prennent un micro à la main, allument les lumières et demandent aux hommes de se lever, de prendre une pose shakespearienne et de répéter « What light through yonder window breaks? ».

Puis c'est aux femmes de répondre « Deny thy father and refuse thy name »

Nous vous parions que le public repartira avec au moins quatre couplets en poche !



WILLIAM SHAKESPEARE'S WORLD



(Heza Botto 'Macbeth')



(William Lottiaux 'Hamlet')

L'atelier sera mené de main de maître par Heza Botto dont vous avez pu apprécier l'aisance et les talents d'orateur au cours des échanges « Questions & Answers » du spectacle sur Nelson Mandela la saison précédente.

Nous sommes sûrs que les élèves seront grandement surpris de voir à quel point ils peuvent suivre, comprendre et interpréter cet ancien phrasé.

C'est un nouveau style de spectacle.



(Phillip Schurer 'William Shakespeare')

Shakespeare devient notre hôte virtuel et nous emmène dans son monde de tragédies et de comédies, avec beaucoup d'humour et quelques larmes.



Le spectacle est composé des scènes les plus célèbres de:

« Roméo et Juliette » « Hamlet » « Macbeth » « Le Roi Lear » « La tempête »

En tournée : du 24 février au 17 avril 2020 et mai à la Réunion

WILLIAM SHAKESPEARE'S WORLD

Quelques commentaires sur des créations Théâtre en Anglais (mis en scène Lucille O'Flanagan):

◇ « **PRISONER 46664 : NELSON MANDELA** » (Heza Botto & Stephen Shagov)

- « Bravo à toute la troupe. Fièvre d'être Marraine de l'Association. Un beau spectacle. » (Candice Parise, The Voice 6)
- « Nous l'avons unanimement appréciée, à tous points de vue, les acteurs sont formidables, la mise en scène bien faite pour raconter cette fabuleuse histoire. La diction des acteurs est excellente et permet à un bon nombre d'élèves de comprendre. Le seul inconvénient est qu'on se sent triste quand la pièce se termine, on souhaiterait que ça ne s'arrête pas ! » (Mr PAC, Tours)
- « Nous avons adoré le spectacle sur Nelson Mandela, les élèves autant que les professeurs. Un immense bravo à vous. Est-il possible de faire une pré-réservation pour l'année prochaine? » (AH, Strasbourg)
- « Our pupils really appreciated the play about Nelson Mandela (and the songs) Some of them even told me "I understood everything!" or " I think I'm bilingual!" We had a great moment at the theatre. The actors were very good and we all appreciated the conversation we had with them after the play. See you next year! » (english teacher Bordeaux)
- « Our students really loved the play, they were very enthusiastic about it. They found it very touching, very good , quite easy to understand and really appreciated the fact that the actors were so available in the end. They told all their other teachers about it and asked me if they could come again another time ! »
- « Bravo pour cette excellente représentation consacrée à la vie de MANDELA. Cette pièce est vraiment une des meilleures que nous ayons vues depuis 10 ans; la diction des comédiens est très claire, de belles voix, un jeu très sensible; la mise en scène est sobre et accompagne parfaitement l'histoire. Les chants sont magnifiques également. Nos collègues non linguistes ont également beaucoup apprécié la représentation. Les élèves ont été très attentifs et ils pourront réinvestir l'apport culturel de la pièce pour enrichir leur oral au baccalauréat. Bravo à toute la troupe. Nous avons pris note que ce spectacle tournera également l'année prochaine. Bonne continuation! »
- « Les spectacle a été très apprécié par les élèves et les enseignants! Bravo à vos acteurs: ils ont vraiment permis à nos élèves de suivre toute l'histoire! Et le moment d'échanges à la fin a été très apprécié également! Bref, ce fut un vrai succès! » (EM, Lyon)



◇ « **HOUND OF THE BASKERVILLES (Sherlock Holmes)** »

- « what a show!!! my students have been delighted and excited to share their experience : surprised to understand a lot of English language!!! and really proud »
- « absolutely FABULOUS !!!! »
- « I'm glad to recommend The Theatre en Anglais and the college where I'm teaching is thinking about giving more classes this unique chance to attend such a high quality in plays in Corsica »
- « Le spectacle est tout simplement génial !! Des acteurs bourrés de talents, une mise en scène extra, plein d'humour »
- « La mise en scène vraiment chouette. Bravo aux comédiens ! » (Saverne)
- « Bravo! Excellent accueil par les comédiens, interaction avec le public, super mise en scène. Tout ce que nous aimons! » (Bordeaux)

WILLIAM SHAKESPEARE'S WORLD

◇ « MR & MRS MACBETH »

- « J'ai eu le plaisir de voir "Mr and Mrs Macbeth" hier avec ma classe. J'ai adoré ! Vous faites un excellent travail ! ;D On pouvait facilement s'imaginer la scène et les acteurs étaient tout simplement : **GRANDIOSE!** »

◇ « KING LEAR »

- « L'interprétation de King Lear est un vrai moment de bonheur. Bravo aux comédiens ! »

◇ « THE ADVENTURES OF SHERLOCK HOLMES »

- « Dans "The Adventures of S.H", le travail sur le rythme (aucun temps mort...) est extraordinaire; non seulement l'adaptation de Reeves et Loudon exploite magnifiquement le potentiel comique du Canon, mais votre mise en scène "en rajoute" encore par une avalanche de trouvailles (déplacements signifiés par les parapluies, fumigènes...) toutes bienvenues. »
- « L'excellente diction et la mise en scène explicite » « on passe un enthousiasmant moment de théâtre. L'idée était bonne et la troupe talentueuse ... sincères applaudissements au tomber de rideau » (*Les Dernières Nouvelles d'Alsace*).
- « Un décor sobre, une mise en scène soignée servie par des comédiens talentueux » (*Paris-Normandie*)

◇ « THE DUMB WAITER » de Harold Pinter (Stephen Shagov)

- « We have enjoyed the play ! Brilliant ! »

◇ « DR JEKYLL & MR HYDE » (Stephen Shagov)

- « Votre spectacle est de qualité et est bien adapté aux élèves de collège. Quant aux acteurs, ils sont fabuleux, et les élèves ont beaucoup apprécié leur disponibilité à la fin du spectacle »
- « The staging and the adaptation were simply amazing. »

◇ « THE MYSTERY OF Mr. RENFIELD & COUNT DRACULA » (Stephen Shagov)

- « Merci bcp pr ce merveilleux moment; les élèves ont été ravis. La troupe est sensas, que du bonheur »
- « J'en profite pour féliciter toute la troupe pour son travail! Un tel bain linguistique pour les élèves, même très jeunes, est un moment magique pour eux! »
- « Un grand merci pour la magnifique représentation à laquelle nous avons assisté tout à l'heure. Les élèves (et les professeurs!!) étaient enthousiastes. Bravo à votre formidable troupe pour votre énergie! »



<http://theatre.anglais.free.fr>

Tel & Fax : 01 55 02 37 87

info@theatre-en-anglais.fr