« FRANKENSTEIN »

D'après Mary Shelley

Mise en scène : Paul Stebbings
Adaptation : Phil Smith et Paul Stebbings
Music : Paul Flush Costumes : Julianne Kasprizik Régisseur : Matthew Wood

Produit par : The American Drama Group Europe & présenté en France par le Théâtre en Anglais (association 1901)

Avec 4 comédiens Britanniques : Monique Squeri Geijsbeek, Kieran Mortell, Gareth Fordred, Tony Hasnath

Spectacle en version anglaise sans sur titrage pouvant intéresser tous niveaux lycées Et 3e collèges avec un niveau d'anglais moyen.

Durée : 1h35 sans entracte

Dossier pédagogique ainsi que le texte intégral disponibles gratuits sur http://theatre.anglais.free.fr

Frankenstein est l'un des monstres les plus célèbre du monde. Mais qui est le vrai monstre ? La pauvre créature ou le génie qui l'a créé ? Mary Shelley a commencé l'écriture de Frankenstein à l'âge de seulement dix-neuf ans lors d'un "concours amical" d'écriture d'histoires fantastiques entre les plus grands poètes de l'époque. En créant les personnages de Frankenstein et de sa créature elle a posé importantes questions concernant la responsabilité de l'homme face à l'évolution de la science. Ainsi son roman d'horreur reflète à la fois le goût des adolescents pour des univers fantastiques mais aussi leur curiosité et leur engagement dans le monde.

4 acteurs britanniques donneront vie à la créature et à son créateur dans un décor simple et intriguant, accompagnés d'une musique originale qui captivera l'intérêt des spectateurs. Le travail de la mise en scène et le jeu des acteurs veilleront à ce que la compréhension du texte soit épaulée par la force des images, des situations très comiques et des émotions.

Tel & Fax : 01 55 02 37 87

info@theatre-en-anglais.fr

Commentaires "FRANKENSTEIN" :

- Nous avons assisté hier à la représentation de Frankenstein à Lyon, et nous avons été enchantés ! Vous savez que les adolescents sont difficiles à satisfaire ou impressionner, eh bien, vous avez fait les deux. Ils ont particulièrement apprécié le fait qu'il comprenaient beaucoup de choses. Certes, nous avions bien étudié la pièce, mais il faut dire que les acteurs articulaient bien, parlaient assez fort et accompagnaient leurs paroles de gestes clairs et divertissant. Bravo pour la participation avec le public, c'était la bonne dose, je pense.

- Merci de nous avoir offert un belle représentation hier à Lyon!
  Nous avons une fois de plus apprécié le spectacle et le jeu de vos acteurs. Les élèves ont beaucoup aimé le jeu dynamique sur scène et on pu comprendre le texte sans difficultés.
  A l'année prochaine!
  IB (lycée Parc C)

- Je suis Mme A du collège HD de Marseille . Nous avons assisté ce matin à la représentation de Frankenstein et mes collègues, les élèves et moi-même tenons à vous dire combien nous apprécions la qualité de vos spectacles et la performance de vos acteurs !

- Les élèves et enseignants étaient enchantés !

- Merci encore pour cette belle représentation de Frankenstein, les élèves ont adoré!
  Vous pouvez rassurer les comédiens, ils n'ont pas beaucoup applaudi car ils n'étaient pas nombreux et timides, mais le résultat a été vraiment positif!!!

- Just a little note to thank you and all the comedians for the play "Frankenstein" we saw last Thursday in Marseille. All of our pupils have been very enthusiastic (the college as well as the lycée) and we really had a great time. See you next year then !
  Mrs G, ND

Textes intégraux ainsi que les dossiers pédagogiques pour tous les spectacles sont
Disponible gratuitement sur notre site internet :

http://theatre.anglais.free.fr

Tel & Fax : 01 55 02 37 87

info@theatre-en-anglais.fr